

El centenario de la Aviación Militar española fue el gran protagonista

XXXIII edición de los premios *Ejército del Aire*

MIGUEL GONZÁLEZ MOLINA
Capitán de Aviación

El Cuartel General del Aire acogió en su ya tradicional lugar de celebración, su Patio de Honor, la gala de entrega de los Premios Ejército del Aire y premios Revista de Aeronáutica y Astronáutica, celebrada a las 8 de la tarde del pasado 27 de septiembre. La presente edición de estos galardones estuvo marcada por el Centenario de la Aviación Militar española, que propició momentos y sorpresas absolutamente entrañables. Un año más, los

presentadores fueron los ya habituales alféreces reservistas Pablo Cassinello y Alejandra Navas.

La gala fue presidida por el secretario de Estado de Defensa, Constantino Méndez Martínez, que estuvo acompañado por el jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire (JEMA), José Jiménez Ruiz, entre otras autoridades civiles y militares.

Se entregaron los premios Ejército del Aire de Pintura, Maquetismo, Aula

Escolar Aérea y Festivales Aéreos, además de los premios de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica en sus distintas modalidades de Fotografía y Artículos.

El primer premio en la modalidad de Pintura correspondió a Tirso Díaz Díaz, por su obra titulada “Siempre presente”, una creativa superposición con la figura de un piloto de caza F-5.

El segundo premio se concedió a María Zamora García, autora de una



Vista General del Patio de honor durante la celebración del acto.

bella secuencia aérea en un cuatríplico titulado “Nuevos Horizontes, secuencia 102”.

En lo referente a la modalidad de Maquetismo, el premio fue para Diego Blanco San José, por su obra “Alas del pasado”, una minuciosa recreación de un DC-3 Dakota, un avión histórico en las alas de Transporte del Ejército del Aire.

En cuanto a los más jóvenes, el Premio Aula Escolar, resultó premiado el trabajo realizado por alumnos de secundaria del colegio Buen Pastor de Sevilla, por el trabajo titulado “El Grupo Móvil de Control Aéreo. Siempre Dispuesto”. El propio JEMA, como viene siendo habitual en las últimas galas, entregó a estos jóvenes el galardón y posó con un numeroso grupo de alumnos venidos desde Sevilla para estar presentes en la Gala.

El premio Festivales Aéreos, que supone el reconocimiento del Ejército del Aire a todos aquellos organismos e instituciones que con su trabajo han conseguido que las exhibiciones aéreas se hayan convertido en un fenómeno de masas en España, fue este año para el Festival Ciudad de Gijón, celebrado el 31 de julio a orillas del Cantábrico. Recogieron el galardón el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Gijón, Rafael Felgoroso, y el director del Festival, Carlos Manso Díaz-Laviada.

La Revista de Aeronáutica y Astronáutica concedió el premio a la Mejor Colección de Fotografías a Pablo Blanco Sánchez por su colección "Stuka", una soberbia serie de fotografías con el F-18 como protagonista. Asimismo el jurado otorgó el premio a la Mejor Fotografía a "El primer avispon" de José Luis Franco Laguna. El mismo José Luis Franco Laguna ganó también el premio Mejor Fotografía Avión en Vuelo por su obra “Buchón”. El premio a la Mejor Fotografía de Interés Humano fue para Enrique Javier Ocaña Soria por "Red Arrow".

Los artículos premiados en la Revista de Aeronáutica y Astronáutica fueron los siguientes: Mejor Artículo del Año, Fernando Horcada Rubio por su trabajo titulado "Una estrategia innovadora", un interesante reportaje sobre Sistemas Aéreos No Tripulados. Carlos Maestro Fernández fue galardonado



Roberto González

El jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire homenajeó espontáneamente a los anteriores jefes de Estado Mayor del Aire y de la Defensa.



Iván Fernández Moles

Las autoridades que presenciaron el acto.



Roberto González

Primer Premio Pintura Tirso Díaz Díaz.



Roberto González

Segundo Premio de Pintura María Zamora García.



Premio Aula Escolar Aérea- Colegio Buen Pastor de Sevilla.

do con el Premio Mejor Artículo de Helicópteros por su artículo "Operación aérea en la provincia de Farah" y, finalmente, Manuel Montes Palacio, recibió el recientemente creado premio al Mejor Artículo sobre Ingeniería Aeronáutica y Aeroespacial por su artículo titulado "Velas solares 2010".

El director del Colegio Buen Pastor de Sevilla, Joaquín Egea López, habló en nombre de los premiados, conmoviendo a todos los asistentes al expresar el honor que suponía para ellos estar aquí, la ilusión con la que los alumnos habían realizado su trabajo y lo mucho que sobre los militares habí-

an aprendido. También comparó las gestas de nuestros aviadores con la de los grandes conquistadores. Tras su intervención, el propio JEMA tomó la palabra, y mostró su agradecimiento a todos los premiados y a todas las unidades que habían hecho posible esta gala.



Premio Modelismo - Diego Blanco San José.



Premio Festivales Aéreos - Festival Aéreo de Gijón.



Roberto González

El JEMA durante su alocución.

Seguidamente, y con el Centenario de la Aviación Militar siempre presente, el JEMA sorprendió a todos los allí reunidos con varios reconocimientos especiales. El primero fue para mostrar gratitud y reconocimiento al Ejército de Tierra y a la Armada, ejércitos donde la aviación dio sus primeros pasos y que sirvieron de impulso para la creación del Ejército del Aire en 1939. De ellos brotó el interés por la aeronáutica y sus miembros fueron pioneros en la incipiente Aviación Militar. Recibieron sendos recuerdos de este homenaje el jefe de Estado Mayor del Ejército de Tierra, Fulgencio Coll, y el almirante Jefe de Personal de la Armada, José Francisco Palomino Ulla.

El segundo fue para reconocer la labor de todos los que han servido en la Aviación Militar durante estos cien años, por su trabajo, dedicación, ilusión y esfuerzo que nos han llevado hasta este Ejército del Aire siempre en la vanguardia y presente en buena parte del mundo. En representación de todos ellos, recibieron un recuerdo y el aplauso de todos los asistentes los ofi-

“La generosidad de los hombres y mujeres del Ejército del Aire ha hecho posible que se recauden 14.595 euros para dotar el premio Solidaridad”



Roberto González

Premio Solidaridad Ejército del Aire -Cáritas.



Roberto González

Reconocimiento al Ejército de Tierra y la Armada.



Roberto González

Reconocimiento al Ejército de Tierra y la Armada.



Premio Mejor Colección Fotografía Pablo Blanco Sánchez.

Roberto González



Primer Premio Artículo publicado en la Revista



Premio Mejor Fotografía José Luis Franco Laguna.

Roberto González



Premio Mejor avión en vuelo José Luis Franco Laguna.

Roberto González

ciales generales del Ejército del Aire más antiguos presentes, y que alcanzaron el grado de jefe de Estado Mayor del Aire o jefe de Estado Mayor de la Defensa.

Finalmente, y tras este emotivo detalle, el JEMA anunció una de las novedades más destacadas de la noche, la creación del Premio Solidaridad Ejército del Aire, que surge con la idea de recompensar el esfuerzo de aquellos organismos volcados con la ayuda a los demás. El importe de este premio, que en esta ocasión asciende a 14.595



Premio al Interés Humano - Enrique Javier Ocaña Soria. Recoge el premio Raúl Hernández Sevilla

Roberto González



Premio Artículo Ingeniería Aeronáutica o Aeroespacial 2010-Manuel Montes Palacio.

Roberto González



Roberto González



Roberto González

Aeronáutica - Fernando Horcada Rubio.

Premio Artículo de Helicópteros 2010 - Carlos Maestro Fernández.

euros, es consecuencia de la aportación personal y voluntaria de los hombres y mujeres que forman el Ejército del Aire, de forma anónima y altruista. En esta primera edición fue elegida como receptora del premio Cáritas Española, cuyo presidente, Rafael del Río, recogió emocionado el galardón, fundiéndose en un abrazo con el general José Jiménez.

Tras concluir el acto, los presentes disfrutaron de las exposiciones situadas en los pasillos circundantes al Patio de Honor del Cuartel General del Aire, donde se expusieron las pinturas premiadas y seleccionadas, las fotografías y artículos premiados por la Revista Aeronáutica y Astronáutica, así como el del trabajo realizado por los alumnos del colegio Buen Pastor. Con-

memorando el Centenario de la Aviación Militar Española, se expuso además diverso material de gran valor histórico como son uniformes, maquetas, motores; todo ello procedente de los fondos del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire, que desplazó dos aviones, un Saeta y un F-5, para adornar la entrada principal del Cuartel General del Aire.●



Roberto González

Foto de grupo de los premiados.