

90 años de la **Biblioteca Central del Ejército del Aire**

MIGUEL DE LAS HERAS GOZALO
Coronel del Ejército del Aire
Director de la Biblioteca Central

El 9 de abril de 2017 se cumplieron 90 años de la creación de la Biblioteca Central del Ejército del Aire (BCEA). Su creación precede a la del Ejército del Aire (EA), cuyo 75 aniversario se celebró en 2014, sólo seis años posterior al inicio de la Aviación española, cuyo centenario tuvo lugar en 2011. Tan veterana institución bien merece una reseña en esta Revista que resalte el valor histórico y cultural de este organismo, que a lo largo de casi un siglo de existencia ha contribuido y sigue haciéndolo a la difusión de las publicaciones de interés aeronáutico nacional e internacional, dentro del Instituto de Historia y Cultura Aeronáuticas (IHCA) al que pertenece.

A continuación se expone un recorrido por la historia de la Biblioteca desde su creación, pasando por sus distintas denominaciones y dependencias, hasta su situación en la actualidad.

Sus inicios se remontan a marzo de 1927, cuando se reorganizó la Biblioteca del Aeródromo de Cuatro Vientos, ampliándola con vistas a crear una Biblioteca Central de Aeronáutica. Un mes después, mediante Real Decreto de 9 de abril de 1927, se creó la Biblioteca del Consejo Superior de Aeronáutica, bajo la dependencia del Consejo de Ministros.

Su primera instalación se ubicó en el edificio de la Presidencia del Consejo de Ministros, en el paseo de la Castellana nº 3, ocupando el reducido espacio de una habitación con una estantería. Su primer bibliotecario fue

DIRECTORES TÉCNICOS		Cuadro 1
• Luis de la Cuadra Escrivá de Romaní	del 1927 al 13-09-1966	
• Luis Plaza Escudero	del 19-06-1970 al 20-03-1973	
• M.ª Teresa Munárriz Zorzano	del 19-06-1970 al 20-06-1972	
• Lorenzo Ruiz Fidalgo	del 18-08-1972 al 06-06-1983	
• M.ª Carmen Lázaro Corthay	del 08-06-1983 al 11-06-1988	
• Silvia Solabre Suárez	actual (desde el 18-02-2010)	

Luis de la Cuadra Escrivá de Romaní, perteneciente al Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, que ejerció el cargo hasta 1966. En el cuadro 1 se presenta la

relación de directores técnicos que ha tenido la biblioteca a lo largo de su existencia.

La continua y rápida evolución de la joven y pujante aviación de entonces



Sala de lectura de la Biblioteca Central en 1943.

hizo que los escasos fondos de la biblioteca no se circunscribiesen a los libros editados recientemente, sino también a los publicados con anterioridad, lo que le dotó de un carácter histórico.

En 1928 ya reunía unos 200 fondos, entre libros y folletos, de los que 74 eran revistas de temas aeronáuticos y técnicos, una gran parte de ellas de origen francés, país donde primero se desarrolló la aviación en Europa. Gran parte de estos libros y revistas fueron incorporados a la Biblioteca gracias al buen hacer del bibliotecario que, ante la falta de recursos económicos, organizó múltiples canjes con otras instituciones aeronáuticas internacionales, de manera que en pocos años se convirtió en un centro de referencia a nivel nacional en materia aeronáutica.

En 1933 se creó la Dirección General de Aeronáutica, adscrita a la Presidencia del Gobierno, y en 1935 pasó a depender del al Ministerio de la Guerra. Fue entonces cuando la biblioteca se trasladó a su segundo asentamiento, el antiguo palacio de Perales, en la calle de la Magdalena nº12, actual emplazamiento de la Filmoteca Nacional. En 1936, al comienzo de la Guerra Civil, este edificio se convirtió en un centro político militar de la República y la Biblioteca quedó abandonada.

Finalizada la contienda civil en 1939, el general Kindelán, entonces jefe de la Aviación, encargó a Luis de la Cuadra la recuperación del Archivo y Biblioteca, tarea ingente por la dispersión de los fondos y por haber quedado el catálogo inservible. Ese mismo año, con la institución del Ministerio del Aire, la Biblioteca y Archivo pasaron a depender sucesivamente de la 2ª Sección del Estado Mayor del Aire, de la Sección Civil y Tráfico Aéreo de la Jefatura del Aire y de la Secretaría General.

Fue ya en 1940 cuando se fundó el Archivo General del Ministerio del Aire, a cargo del Cuerpo de Oficinas Militares, separándose éste definitivamente de la Biblioteca, que pasó a ser la Biblioteca Central del Ministerio del Aire.

En 1942, la Biblioteca Central, que tan sólo disponía de una mesa para ocho usuarios en su sala de lecturas,



Inauguración de la Biblioteca Central por el ministro del Aire, general Vigón en 1943.

empezó a cobrar cierta importancia y sufrió el segundo traslado, esta vez a un pequeño chalet en la calle de la Princesa nº19, actual emplazamiento del Hotel Meliá Madrid Princesa, donde fue inaugurada por el general Vigón, a la sazón ministro del Aire, el 28 de abril de 1943. Es en este año cuando se publicaron las primeras normas para Bibliotecas del EA, el Reglamento para el Régimen y Servicios de Bibliotecas del Ejército del Aire (EA).

La biblioteca sufrió un nuevo traslado en 1951, por amenaza de ruina del edificio, emplazándose en la tercera planta del recién construido Ministerio del Aire, actual Cuartel General del EA, hasta el final de las obras en octubre de 1956, cuando se instaló en su actual emplazamiento, situado en la primera planta de ese edificio, en unas salas diseñadas especialmente para la Biblioteca, pasando a depender de la Secretaría General del Estado Mayor.

A partir de 1962 se nombra a jefes militares como directores de la Biblioteca. En el cuadro 2 se expone la relación completa de los mismos desde enero de 1962 hasta abril de 2017.

La Biblioteca se empezó a nutrir de extensas donaciones de fondos de materia aeronáutica de diversa procedencia: del gobierno de los EE.UU. que en 1964 donó numerosos libros de Aviación Militar y de la Aeronáutica,



y de las bases y aeródromos que se fueron cerrando en sucesivas épocas. Notorio fue el traspaso de ocho mil volúmenes de la extinguida Academia Militar de Ingenieros Aeronáuticos. Se fueron renovando viejos armarios y estanterías, los enormes y anticuados ficheros de madera por otros metálicos y normalizados. Eran tiempos de fichas de papel para cada libro. Más tarde, en 1992, se comenzó a automatizar la Biblioteca y ese catálogo manual pasó a ser informatizado de forma que los usuarios podían realizar búsquedas mucho más rápidas en el ordenador mediante una aplicación Notes diseñada a medida.

La O.M. 32/1984 de 25 de mayo desarrollaba el decreto fundacional del Servicio Histórico y Cultural del EA (SHYCEA), en el que se adscribía la Biblioteca al Centro de Documentación (CENDO) del Instituto de Historia y Cultura Aeronáutica (IHCA)

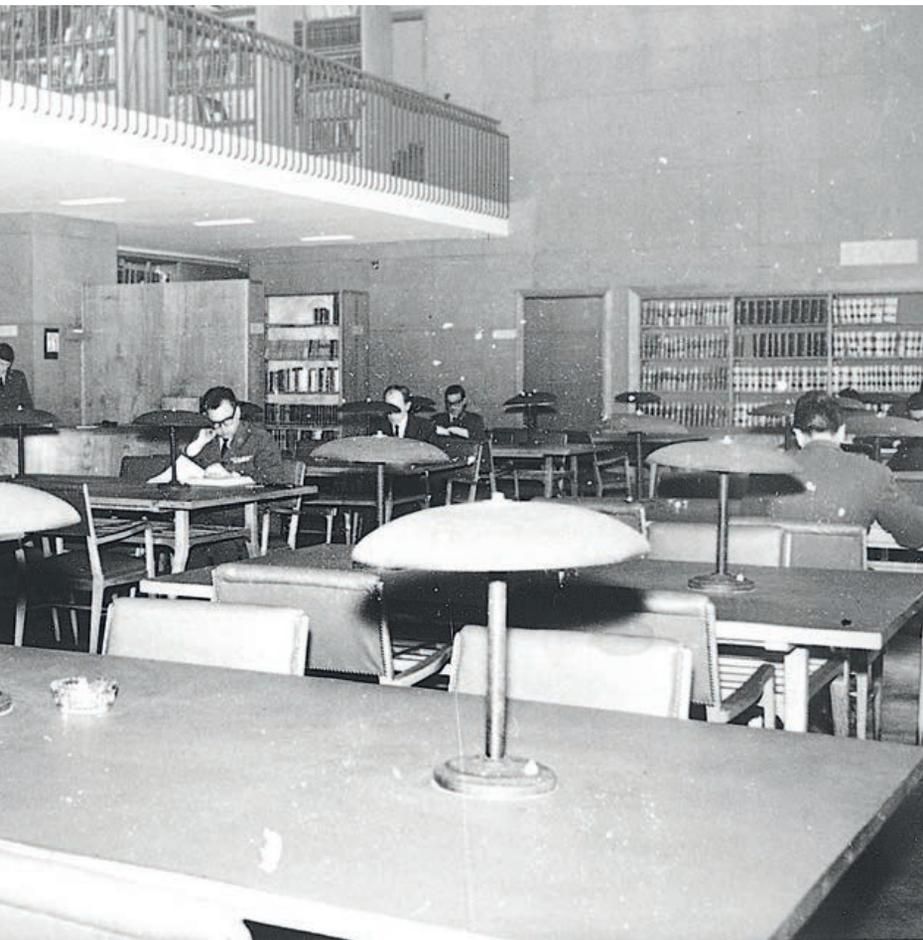
DIRECTORES DE LA BIBLIOTECA	
• Luis Plaza Escudero	del 19-06-1970 al 20-03-1973
• Coronel Ramiro Jofre Jáudenes	del 26-01-1962 al 30-03-1964
• Coronel Álvaro Gil-Delgado Armada	del 01-12-1965 al 03-07-1966
• Coronel Fernando Villalba Rubio	del 12-07-1966 al 28-01-1967
• Coronel Pedro Barrio Martín	del 11-02-1967 al 25-01-1973
• Comandante David Ibáñez Luna	del 26-01-1973 al 30-06-1973
• Coronel Enrique Guaza Kopp	del 01-07-1973 al 30-04-1984
• Coronel Manuel Martínez Rodríguez	del 01-05-1984 al 29-05-1985
• Coronel Leoncio Gómez Reina	del 30-05-1985 al 21-03-1986
• Coronel José Ramón Sánchez Carmona	del 20-06-1988 al 31-12-1991
• Teniente (Interino) Alfonso Texidor y Nachón	del 01-01-1992 al 31-01-1992
• Coronel Vicente García Dolz	del 01-02-1992 al 31-03-1995
• Capitán (Interino) Alfonso Texidor y Nachón	del 01-04-1995 al 08-08-1996
• Coronel Adolfo Roldán Villén	del 09-08-1996 al 02-08-1998
• Coronel Juan Pino Alda	del 03-08-1998 al 13-09-2005
• Coronel José García Rodríguez	del 14-09-2005 al 13-10-2008
• Coronel Manuel Moure Sánchez	del 14-10-2008 al 11-12-2009
• Coronel Miguel Orgilles Trol	del 14-12-2009 al 01-04-2010
• Coronel Ángel Luis Guinaldo Iglesias	del 01-04-2010 al 01-04-2014
• Coronel Miguel Ángel de las Heras Gozalo	actual (desde 02-04-2014)

y le daba el nombre de Biblioteca del Cuartel General del Aire. Once años más tarde, en 1995 y mediante otra Orden Ministerial, la Biblioteca pa-

sa a ser órgano complementario del CENDO, restituyéndole su antiguo nombre: Biblioteca Central del Cuartel General del EA, nombre que se volvió a modificar en 2015 por el actual de Biblioteca Central del Ejército del Aire (BCEA) según la IG 10-2 Rev 6, de 13 de abril, de forma que se unificaba la nomenclatura con respecto a las correspondientes del Ejército de Tierra y de la Armada.

En 2008 se crea la Red de Bibliotecas de Defensa (RBD) para reunir todos los centros bibliotecarios del Ministerio de Defensa y sus organismos autónomos, con objeto de mejorar la calidad de los servicios bibliotecarios mediante la coordinación y la cooperación. A través de esta RBD se aprueba el Reglamento de Bibliotecas de Defensa (Orden DEF/92/2008, de 23 de enero), y se crea la Subred de Bibliotecas del Ejército del Aire, integrada por 45 bibliotecas y salas de lectura de las unidades, centros y organismos del EA distribuidos por la geografía nacional, de la que la Biblioteca Central del EA es cabecera y desde la que ejerce la dirección técnica asesorando a los centros, realizando visitas técnicas, coordinando, etc.

Desde la RBD se promueve el trabajo cooperativo y en 2008 se cambió el anterior catálogo automatizado por un catálogo colectivo con el resto de las principales bibliotecas de Defensa, llamado BIBLIODEF y que puede ser consultado en internet en www.biblio-def.es.



Sala de lectura de la Biblioteca Central del Cuartel General del Aire en 1964.



Sala de lectura de la Biblioteca Central del EA en la actualidad.

En 2012 se presentó la Biblioteca Virtual de Defensa (www.biblioteca-virtualdefensa.es) en la que figura la digitalización de las obras más importantes y valiosas del Patrimonio Cultural de Defensa. La Biblioteca Central del EA contribuye con 146 documentos digitalizados, entre los que destacan los 80 expedientes OVNI de los que la Biblioteca es depositaria de una copia.

En la actualidad la BCEA mantiene su carácter de Biblioteca histórica y de investigación al servicio del personal del Cuartel General del EA, pero por supuesto también abierta a cualquier ciudadano que quiera visitarla y consultar sus fondos. Tiene un total de 25.752 ejemplares de monografías, de los cuales 19.994 son títulos diferentes, y 529 títulos de revistas, de los cuales en la actualidad se siguen recibiendo 39. El servicio de préstamo domiciliario de libros, exclusivo para el personal destinado en el Cuartel, realiza una media de 40 préstamos al mes y la biblioteca recibe una media de 200 usuarios al mes.

Los cometidos de la BCEA son:

- Reunir, recopilar, ordenar, procesar y conservar las publicaciones que se determinen como de “interés aeronáutico nacional”, disponiéndolas mediante el tratamiento bibliográfico

adecuado para ser utilizado por los investigadores, usuarios del CGEA y ciudadanos en general.

- Ejercer la dirección técnica de la red de bibliotecas y centros de lectura del Ejército del Aire.

En los últimos tiempos se ha hecho hincapié en acercar la Biblioteca al usuario y se ofrecen servicios como conexión WiFi, la adquisición de no-

vedades literarias, que son anunciadas junto con el resto de adquisiciones en un Boletín de novedades distribuido por correo electrónico, o una nueva sección selección de cómics de aviación. 90 años más tarde, la BCEA sigue siendo una biblioteca referente en cuanto a fondos de aeronáutica militar en España, en plena forma para celebrar el centenario en el año 2027. •



Expositor cómics de aviación en la sala de lecturas de la Biblioteca Central.